

Ansvarig för innehållsproduktion: Fil.dr. David Anthin



David Anthin

Karlgatan 8
541 50 Skövde
Mobiltfn: 0707-19 54 02
E-post: david.anthin@kistone.se

Curriculum vitae

ARBETSLIVSERFARENHET

1991 – Manusarbete, skådespeleri och regi.

Sedan jag gick ut gymnasiet (Samhällsvetenskaplig linje) 1991 har jag från och till försörjt mig som manuskribent, skådespelare samt regissör. Det har genom åren blivit drygt 20 stora produktioner, alltifrån historiska upplevelsevandringar till barnteater och revy.

2001 – Gymnasiepedagog.

Läsåret 2001 – 02 undervisade jag i ämnena svenska och drama vid Lerums gymnasium. Sedan dess har jag också projektarbetat på samma skola vid åtta tillfällen med en gymnasiekabaré, där jag har stått för manushandledning, regi samt skådespelarutbildning.

2001 – Föredragshållare, konferencier och moderator.

Jag har hållit en mängd föredrag genom åren, men även fungerat i rollen som konferencier och moderator. På senare år har det framför allt handlat om föredrag kring Evert Taube och jag har då även samarbetat i diverse sammanhang med landets främsta Taube-tolkare.

2006 – Kulturskribent.

Sedan 2006 har jag på frilansbasis skrivit barn- och ungdomskritik för Svenska Dagbladet. Jag har också skrivit kulturartiklar för Göteborgs-Posten och Falköpings Tidning. På senare år har jag även haft ett par större skribentuppdrag för Svenska Akademien i deras klassikerserie.

2008 – 2011 Kulturutvecklare Skaraborgs Kommunalförbund.

Här arbetade jag i en politiskt styrd organisation med samverkans- och utvecklingsfrågor inom främst kulturområdet. Det handlade om att samordna Skaraborgs 15 kommuner i den riktning som Västra Götalandsregionen anvisade. I mitt arbete kom hållbar tillväxt att bli centralt och jag drev inte minst flera projekt med inriktning på destinationsutveckling och kulturturism.

Curriculum vitae

ARBETSLIVSERFARENHET

2012 – Storyteller och konceptutvecklare.

Sedan arbetet med Evert Taubes Värld på Liseberg har jag arbetet som storyteller, skribent och konceptutvecklare. Från 2012 har detta varit min huvudsyssla och de senaste åren har det skett på heltid i Kistones regi. Uppdragen har rört sig mellan alltifrån rådgivning och undervisning, till mer konkreta projekt som har resulterat i förstudier, koncept, färdplaner samt utställningar. Sedan 2015 är jag också delägare i Kistone AB.

UTBILDNINGAR

1994 – 2007 Göteborgs universitet
Litteraturvetenskap A – D
Doktorandutbildning, Litteraturvetenskap (4 år)
Svenska språket A – B
Historia C
Psykologi A
Pedagogiskt basår, gymnasielärare
Uppsala universitet
Historia A – B

Jag disputerade 2007 vid Litteraturvetenskapliga institutionen, Göteborgs universitet, på en avhandling om Evert Taube: Evert Taubes scener. Från Cabaret Läderlappen till Gröna Lund (Ellerströms förlag). Förutom att doktorandutbildningen innehöll flera retorikmoment, har jag också fördjupat mig ytterligare i retorikstudier då jag i min avhandling har ett tydligt scen- och framförandeperspektiv på Taubes författarskap.

Jag blev behörig gymnasielärare 2001 i ämnena svenska och historia. I svenska språket och under det pedagogiska basåret ingick obligatoriska retorikkurser.

SPRÅK

Svenska mycket goda kunskaper

Engelska mycket goda